

Salotti "Letterari & Artistici"

III Edizione 2008 - 4° appuntamento
a cura di Marisa Zattini



sabato 26 aprile 2008
ore 18.00

presso

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
Via Chiaramonti, 10 - Cesena

Stefano Simoncelli & Giorgio Crisafi

"Stazione remota"

presentano

Pasquale Di Palmo e Marisa Zattini

Sabato 26 febbraio 2008 alle ore 18.00, presso IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea, si terrà il 4° appuntamento con i Salotti "Letterari & Artistici", iniziativa promossa e organizzata dalla Rivista di Arte e Letteratura "Graphie". La parte letteraria vedrà protagonista l'ultimo lavoro di Stefano Simoncelli, il prezioso poemetto *Stazione remota*, inedito dedicato interamente alla figura del padre [Quaderni di Orfeo, Milano, 2008] introdotto dal critico letterario Pasquale Di Palmo. Il poeta ne fa un ritratto commovente e toccante, impostando un percorso "obbligato" lungo le pagine del libro, che danno un senso di malinconia, di "poesia", di affetto profondo ed infine di comprensione: «Avrei voglia di chiamarlo e indossare la sua giacca da camera lisa nelle maniche e sul bavero, [...] sdraiarmi nella sua parte del grande letto e contare sopra alla porta le macchie di pioggia per averne sempre memoria [...]».

Gli spazi de IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea, in Via Chiaramonti 10, ospiteranno, congiuntamente, le opere ceramiche di Giorgio Crisafi, regista, drammaturgo, scenografo, oltre che scultore. Un amore a tutto tondo per le arti che ben si esplica in questa rassegna che prende titolo dal poemetto dell'amico Simoncelli, *Stazione remota*, in una sorta di ideale controcanto.

«[...] i bassorilievi sono dichiaratamente araldici e attestano una nobiltà dell'anima sostanziata da antichi ideali cavallereschi [...] e le sculture sono presenze cerimoniali e rituali che assumono le sembianze di totem o idoli apotropai, cariche di un'arcaicità che però è innervata dalle inquietudini della nostra contemporaneità». (da "La Scultura come enigmatica presenza cerimoniale" di Gabriele Simongini)

La mostra rimarrà aperta al pubblico fino a sabato 24 Maggio.

Stefano Simoncelli è nato nel 1950 a Cesenatico, dove vive. È stato redattore e ideatore di "Sul Porto", una rivista di letteratura e politica che catturò negli anni Settanta l'attenzione e la collaborazione di poeti come Bertolucci, Caproni, Sereni, Fortini, Raboni e Giudici. Nel 1981, con la raccolta *Via dei Platani* (edita da Guanda con la presentazione di Raboni e Fortini), ha vinto il Premio Internazionale Mondello Opera Prima. Nel 1989, è uscito il suo primo libro *Poesie d'avventura* nella collana *Gli Spilli*, diretta da Enzo Siciliano ed edita da Gremese. Nel 2004 ha pubblicato, con Pequod, la raccolta "Giocavo all'ala" (Premio Gozzano). Sue poesie sono apparse su *Graphie* e negli ultimi anni sulla rivista "Nuovi Argomenti".

Giorgio Crisafi è nato a Todi, in Umbria, il 29 gennaio 1952, e ha studiato Storia dell'Arte e Storia del Teatro all'Università di Bologna. Ha collaborato con artisti di fama internazionale (quali Piero Dorazio, Beverly Pepper, Titina Maselli, Nino Caruso, Bruno Ceccobelli) curandone pubblicazioni, allestimenti di mostre antologiche, installazioni e scenografie. Dal 1977 al '79 viene invitato dal compositore Hans Werner Henze a tre edizioni del *Cantiere Internazionale d'Arte* di Montepulciano come regista e scenografo. Nel 1980 fonda la "Prima Compagnia Teatro in Todi & Co." e partecipa a varie rassegne teatrali. Con lo scrittore Enzo Siciliano organizza e dirige un festival di teatro e musica a Todi dal 1983 al 1986. Ha scritto per il mensile "Playboy" e per la rivista "Nuovi Argomenti". Per il teatro ha scritto e messo in scena varie opere dagli anni '70 in poi ed ha partecipato ad oltre sessanta allestimenti teatrali con compagnie private e teatri stabili in tournée in Italia e all'estero. Dal 2003 è direttore artistico dell'Associazione MIMESIS.

Pasquale Di Palmo, è nato al Lido di Venezia nel 1958. Ha pubblicato varie raccolte poetiche. Collabora con interventi critici alle riviste "L'Indice dei Libri", "Stilos", "Wuz" e "Letture". Ha curato e tradotto diversi volumi, tra cui opere di Artaud, Corbière, Daumal, d'Houville, Michaux e Radiguet. Nel 2007 ha pubblicato la raccolta di saggi *I libri e le furie* (Joker, Novi Ligure).

Gli spazi dello Showroom de IL VICOLO - Interior Design sono aperti al pubblico dal lunedì al sabato, dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30. Chiuso il giovedì. Per visitare la Galleria Arte Contemporanea rivolgersi, negli orari indicati, presso IL VICOLO- Interior Design in Via Carbonari 16.

È una iniziativa di "GRAPHIE" & IL VICOLO - SezioneArte

IL VICOLO - Divisione Libri - con la partecipazione di VIDEOREGIONE

Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com